

El Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma será presentado en Madrid

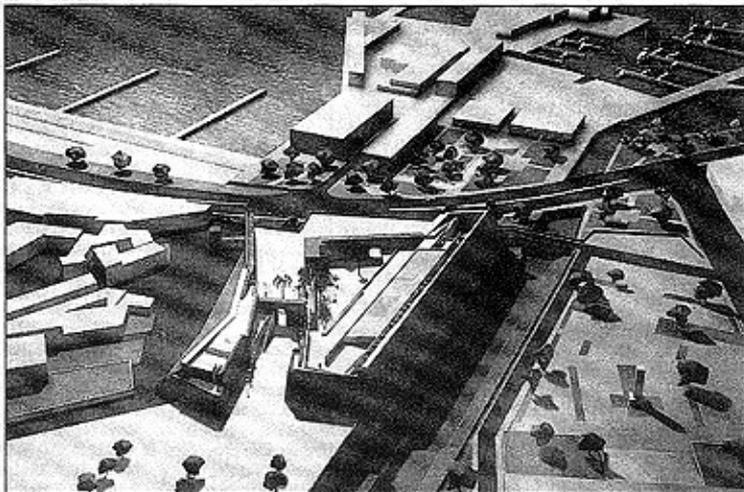
El acto tendrá lugar en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

ANTONI PLANAS

El Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, que se construirá en el Baluard de Sant Pere y que nace por iniciativa de la Fundació d'Art Serra y el Ajuntament de Palma, será presentado el próximo lunes en Madrid en el transcurso de un acto que tendrá lugar en la sede de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

La presentación se realizará en esta institución debido a que Pere A. Serra, presidente del Grup Serra y de la Fundació, es uno de sus académicos.

Al acto está prevista la asistencia de las primeras autoridades de Mallorca: el presidente del Govern, Jaume Matas; el alcalde de Palma, Joan Fageda; y la presidenta del Consell, Maria Antònia Munar, que pronunciarán unas palabras. Tras sus intervenciones, Pere A. Serra y Ramón Gon-



En la imagen se puede contemplar una de las maquetas del proyecto del Museu, que se construirá en el Baluard de Sant Pere.

zález de Amezua, director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, responderán a las preguntas de los periodistas y de los invitados, para dar a conocer este proyecto, que dotará a la ciudad de una necesaria infraestructura cultural.

También intervendrá en el acto el arquitecto Lluís García Ruiz, uno de los autores del proyecto junto

a su hermano Jaume y a Ángel Sánchez-Cantalejo y Vicente Tomás Esteva. Lluís García Ruiz explicará a los académicos y a una nutrida representación mallorquina los aspectos técnicos del proyecto que ha elaborado para el Museu d'Art Modern i Contemporani, que se construirá en el Baluard de Sant Pere.

Lluís García Ruiz aseguró ayer que su proyecto es

«completamente respetuoso con el entorno, a la vez que cumple todas las funciones básicas de un museo». En su opinión, la construcción de este centro cultural supone «la recuperación de una zona de unos 10.000 metros cuadrados situados en un punto maravilloso de Palma que había quedado olvidado» y que durante cinco siglos perteneció al Ejército.