

## CULTURA y Espectáculos

48

### UN NUEVO CENTRO CULTURAL / EL PROYECTO

*El proyecto del Museu d'Art Modern i Contemporani, promovido por la Fundació d'Art Serra y el Ajuntament de Palma, se presentará mañana en un acto que tendrá lugar en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. Este espacio cultural permitirá recuperar para la ciudad una zona privilegiada que durante 500 años había estado cerrada a la ciudadanía y dedicada a un uso puramente militar.*

# El Museu d'Art Modern i Contemporani recuperará una zona olvidada de Palma

El proyecto del Museu se presentará mañana en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid

ANTONI PLANAS

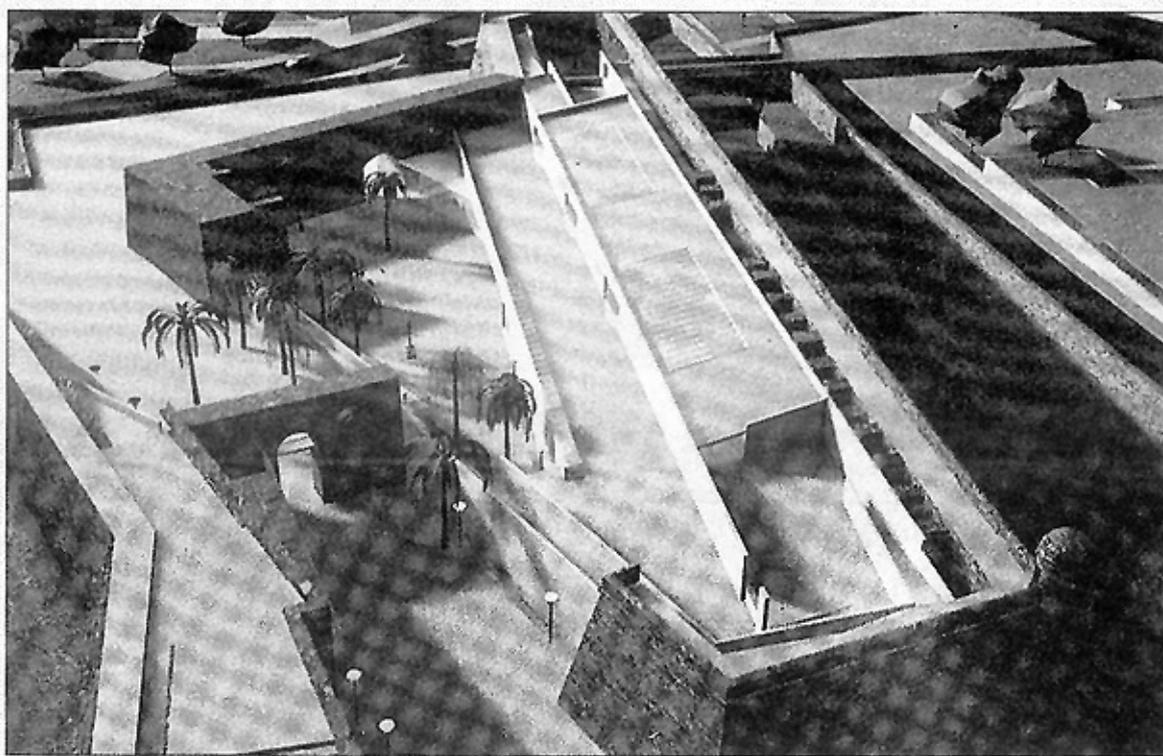
La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid será mañana el escenario de la presentación del Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma que impulsa un consorcio del que forman parte la Fundació d'Art Serra, el Ajuntament, el Consell de Mallorca y el Govern, y que se ubicará en el Baluard de Sant Pere. Este nuevo centro cultural permitirá recuperar una zona que durante más de 500 años estuvo cerrada a la ciudad y se limitó a ser de uso militar.

El acto de presentación tendrá lugar en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando debido a que Pere A. Serra, presidente del Grup Serra y de la Fundació, es uno de sus académicos.

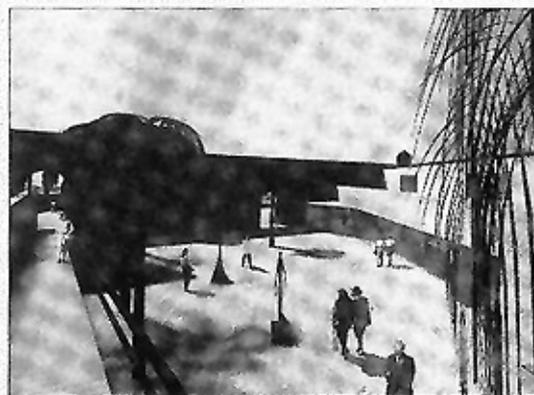
La presentación estará presidida por Ramón González de Amezua, director de la Academia, y está prevista la asistencia de una nutrida representación mallorquina encabezada por las principales autoridades políticas de la Isla: Jaume Matas, presidente del Govern balear; Joan Fageda, alcalde de Palma, y Maria Antònia Munar, presidenta del CIM.

Esta presentación se celebrará en una sesión extraordinaria de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, cuyo director, Ramón González de Amezua, abrirá el acto con unas palabras de bienvenida. Posteriormente pronunciarán unos breves parlamentos Joan Fageda y Maria Antònia Munar. A continuación, el arquitecto Luis García Ruiz, autor del proyecto del Museu junto a su hermano Jaime y a Vicente Tomás Esteva y Ángel Sánchez-Cantalejo, explicará los detalles técnicos de un edificio que, además de albergar un importantísimo museo, tiene la finalidad de recuperar una zona privilegiada de Palma.

### PASADO Y FUTURO



Fotografía creada por ordenador en la que se puede ver cómo quedará el Museu d'Art Modern i Contemporani.



A la izquierda, el Baluard de Sant Pere tal y como está hoy. A la derecha, el patio del Museu d'Art Modern i Contemporani.



A la izquierda, vista aérea de la fachada marítima del Museu. A la derecha, el Baluard de Sant Pere en su estado actual.

Tras esta explicación, intervendrá el presidente del Govern, Jaume Matas, que cederá la palabra a Pere A. Serra. El director de la Academia será el encargado de cerrar el acto.

El Museu d'Art Modern i Contemporani se ubicará en un solar de 10.000 metros cuadrados y con una superficie de 2.500 metros. En el proyecto del Museu se potenciará el Baluard de Sant Pere como uso de la ciudad. Así, por ejemplo, está previsto comunicar la Plaça de la Porta de Santa Catalina con la calle de Sant Pere como espacio de libre acceso, incluyendo un mirador sobre el puerto desde el cual se podrán observar vistas de Palma insólitas. El edificio del Museu se alzará junto a la muralla de sa Riera, sin sobrepasar su nivel superior, en un proyecto que pretende ser respetuoso con un entorno tan emblemático.

El acceso al Museu d'Art Modern i Contemporani, tal y como se describe en el proyecto, se realizará a través de un amplio patio que pretende ser un preámbulo entre la Ciudad y el centro de arte.

La concepción de los espacios que prevé el proyecto permite diferentes recorridos. El primero, a nivel de la calle. Otro será por la parte superior de las murallas, que recuperará para la ciudad el carácter de atalaya, desde la que contemplar la ciudad y el mar. Un tercer recorrido unirá los anteriores niveles, relacionándolos a través del propio Museu. La mayoría de espacios expositivos se sitúa en la parte más cercana a la muralla, respetando los contrafuertes de la misma, que podrán ser contemplados desde el interior. En el nivel superior habrá una sala de exposiciones temporales, abierta hacia los espacios de exposición del nivel inferior. El Museu contará con un auditorio multiusos.